

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ

ЧУ ООДПО "МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ ЭКСПЕРТИЗЫ И ОЦЕНКИ"

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор ЧУ ООДПО "МАЭиО"

_____ А.В. Постюшков

01 января 2017 года

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

дополнительного профессионального образования
профессиональной переподготовки
«Педагог дополнительного образования (хореограф)»

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

дополнительного профессионального образования – профессиональной переподготовки
«Педагог дополнительного образования (хореограф)»

1. ОБЩЕЕ ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.1. ЦЕЛЬ - формирование у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для работы педагогом (по специализации)

1.2. ЗАДАЧИ:

1.2.2 Обучение общепрофессиональным дисциплинам.

1.2.3 Обучение специальным дисциплинам.

1.2.3. Обеспечить учащихся новыми знаниями: реальными, полными, применимыми;

1.2.4. Обучить педагогических работников с целью профессионального и документального соответствия занимаемой должности;

1.3. КАТЕГОРИЯ СЛУШАТЕЛЕЙ – лица с законченным высшим или средним профессиональным образованием, студенты выпускных курсов.

1.4. ФОРМА ОБУЧЕНИЯ – очно-заочная, заочная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. С частичным отрывом, без отрыва от работы.

1.5. ТРУДОЕМКОСТЬ – Нормативная трудоемкость по данной программе составляет 700 часов.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

дополнительного профессионального образования – профессиональной переподготовки
«Педагог дополнительного образования (хореограф)»

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Наименование Дисциплин	Общее число часов по дисциплине	Аудиторных часов, всего	В том числе:		Форма Контроля
				Лекции	Практические занятия	
1	Государственная политика в образовании	24	24	20	4	Зачет
2	Общие основы педагогики	18	18	12	6	Зачет
3	Общие основы психологии	12	12	10	2	Зачет
4	Безопасность жизнедеятельности	18	18	16	2	Зачет
5	ИКТ в образовании	18	18	10	8	Зачет
6	ФГОС, структура и содержание образования	20	20	16	4	Зачет
7	Введение в педагогическую деятельность	24	24	20	4	Зачет
8	Психология развития и возрастная психология	12	12	10	2	Зачет
9	Современные педагогические технологии	26	26	20	6	Зачет
10	Методологические основы обучения	28	28	22	6	Зачет
11	Теория и методика воспитания	16	16	14	2	Зачет
12	Профессиональная культура и этика	10	10	8	2	Зачет
13	Образование лиц с ОВЗ	10	10	8	2	Зачет
14	Специализация: Теория и история хореографического искусства. Режиссура танца и основы хореографической драматургии. Мастерство хореографа. Танцы народов мира и современная хореография. Классический танец. Народный танец. Современные направления. Бальный танец. Дуэтный танец. Русский балет.	364	364	242	122	Зачет
ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		100	–	–	–	Подготовка и защита итоговой аттестационной работы
ВСЕГО		700				